

نام : مختار

نام خانوادگی: ذاکری

مقطع تحصیلی: کارشناسی ارشد

رشته و گرایش: تاریخ و فلسفه آموزش و پرورش

استاد راهنما: دکتر مرتضی خسرونژاد

تاریخ دفاع: مهر 1390

بررسی مولفه‌های از خودبیگانگی در داستان‌های کودک و نوجوان

یکی از موضوع‌های اساسی دنیای مدرن، مسئله‌ی از خودبیگانگی است که در این مطالعه به بررسی این مسئله در داستان‌های کودک و نوجوان پرداخته شده است. در این پژوهش با رویکردی غیرپدیدایشی، مولفه‌های از خودبیگانگی در داستان‌های یادشده، بررسی و روندهای از خودبیگانگی مطرح‌شده در این داستان‌ها مشخص شده است. هم‌چنین همانندی‌ها و ناهمانندی‌های داستان‌های دو گروه سنی کودک و نوجوان در طرح این مقوله، مورد مطالعه قرار گرفته است. به منظور داده‌کاوی، پژوهش‌گر از روش تحلیل محتوای قیاسی و استقرایی مایرینگ و برای داده‌یابی از روش اسنادی بهره گرفته است. پژوهش‌گر خود ابزار پژوهش بوده است. نمونه از نوع هدفمند بوده که چهارده داستان را شامل می‌شود. نتایج نشان داد که در این داستان‌ها، مولفه‌های از خودبیگانگی وجود دارد که بسامد آن در داستان‌های نوجوان، بیشتر است. روندهای از خودبیگانگی مشاهده شده در این آثار عبارتند از: گذار از روح فردی به جمع‌گرایی افراطی و گذار از روح جمعی به فردگرایی افراطی. در داستان‌های نوجوان هر دو روند و در داستان‌های کودکان تنها روند نخست مشاهده می‌شود.

واژه‌های کلیدی: از خودبیگانگی، مولفه‌های از خودبیگانگی، داستان‌های کودک و نوجوان