

به نام آفریننده زیباییها



مرکز مطالعات ادبیات کودک دانشگاه شیراز



جشنواره کتابهای تصویری داستانی تألیفی (بررسی آثار ۱۳۵۷ تا ۱۳۹۰) نامزدهای خود را معرفی کرد.

دبیرخانه همایشها و جشنواره‌های مرکز مطالعات ادبیات کودک دانشگاه شیراز برنامه‌های روزهای سه‌شنبه ۲۱ اردیبهشت ماه و چهارشنبه ۲۲ اردیبهشت ماه را اعلام کرد. همچنین نامزدهای جشنواره کتابهای تصویری داستانی مرکز نیز از سوی این دبیرخانه معرفی شدند.

در روز نخست در دومین نشست سراسری استادان و دانشجویان ادبیات کودک کشور که همزمان با دهمین سالگرد تولد مرکز مطالعات برگزار می‌شود موضوع «دانشگاهی شدن ادبیات کودک» از سوی استادان و دانشجویان رشته و صاحب‌نظران مورد بحث و بررسی قرار می‌گیرد. در برنامه صبح پس از گزارش عملکرد ده ساله مرکز مطالعات از سوی دکتر مرتضی خسرونژاد، دکتر کاوس حسنی، دکتر مهدخت پورخالقی، دکتر مریم جلالی، دکتر مصطفی صدیقی و آقای سیدآبادی درباره دانشگاهی شدن ادبیات کودک و مسائل آن سخنرانی خواهند کرد. دکتر مهدی حجوانی نیز در همین روز با عنوان خلق داستان بر اساس تصویر سخنرانی خواهد داشت. در برنامه بعد از ظهر پس از رونمایی از آثار حسین فارسی «مجموعه ماجراهای من و خودم» و سمانه قاسمی با عنوان «به به!»، نشست هم‌اندیشی آسیب‌شناسی تحصیلات تکمیلی در رشته ادبیات کودک با حضور استادان و دانشجویان رشته برگزار می‌شود.

در روز دوم سه سخنرانی ارائه خواهد شد: «کتابهای تصویری معاصر: متنهایی فلسفی برای همه گروه‌های سنی» عنوان سخنرانی خانم جوانا هینز استاد دانشگاه پلیمت انگلستان است. «رویکردهای شناختی عاطفی به کتابهای تصویری» عنوان سخنرانی خانم ماریا نیکولایوا استاد دانشگاه کمبریج انگلستان است و «دشواریهای داوری کتابهای تصویری داستانی» را مرتضی خسرونژاد مدیر مرکز مطالعات ادبیات کودک دانشگاه شیراز ارائه

می‌کند. پس از اتمام سخنرانیها منتخبان تقریباً ۴ دهه فعالیت در عرصه کتابهای تصویری داستانی ایران که از سوی گروه کتابهای تصویری مرکز مطالعات برگزیده شده‌اند معرفی می‌گردند.

همچنین نامزدهای جشنواره در رشته‌های گوناگون آفرینش و تولید کتابهای تصویری داستانی از سوی دبیر علمی جشنواره دکتر فریبا خوشبخت بدین شرح اعلام شدند. هنرمندان برتر و دریافت‌کنندگان دیپلم افتخار در روز ۲۲ اردیبهشت اعلام می‌شوند.

نویسندگان (به ترتیب الفبا): احمدرضا احمدی، احمد اکبرپور، محمدرضا شمس، سوسن طاق‌دیس، نوید سیدعلی اکبر، سرور کتبی، فریبا کلهر

تصویرگران: نگین احتسابیان، هدا حدادی، علی خدایی، مهکامه شعبانی، لیدا طاهری، علی مفاخری، حافظ میرآفتابی

ناشران: افق، امیرکبیر، به‌نشر، چکه، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، نظر

آثار: این سر دنیا آن سر دنیا، بالهای آبی من، چه عیبی داره، داستان زندگی پرثمر و با افتخار مداد قرمز، دالی، دو دوست، دیو سیاه دم به سر، رؤیای باد، عمر هفت چوب کبریت، قصه‌ی پنیرک، قوقولی غوغول، مادربزرگ را در ماه دیدم، من نمی‌ترسم، ننه گلاب، هفت کمان هفت رنگ، یک تاپ دو تاپ

مجموعه‌ها: این بود که، رنگ عشق، سفرهای کرگدن، قصه‌های خواندنی قصه‌های شنیدنی، کتابهای مرغک، یک اسم و چند قصه

مدیران هنری: کورش پارسا‌نژاد، فریده شهبازی، کیانوش غریب‌پور

طراحان گرافیک: کورش پارسا‌نژاد، شهاب تندر، کیانوش غریب‌پور

نتایج اعلام شده حاصل ۴ سال بررسی آثار تألیفی تصویری داستانی در گروه «کتابهای تصویری» مرکز مطالعات ادبیات کودک دانشگاه شیراز است. همانگونه که در فراخوان جشنواره نیز آمده این بررسی شامل آثار بازنویسی و بازآفرینی نبوده است.