

فراخوان مقاله

سومین همایش ادبیات کودک و نوجوان

"شعر کودک و نوجوان"

همراه با نخستین جشنواره‌ی پایان‌نامه‌های دانشجویی در قلمرو ادبیات کودک

(همایش ۲ روزه)

نیمه‌ی دوم اردیبهشت ماه ۱۳۹۰

مرکز مطالعات ادبیات کودک دانشگاه شیراز

با همکاری: انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان

همزمان با گشایش نخستین دوره‌ی کارشناسی ارشد ادبیات کودک در دانشگاه شیراز مرکز مطالعات ادبیات کودک افتخار دارد فراخوان سومین همایش ملی خود را به آگاهی خانواده‌ی ارجمند ادبیات کودک ایران، استادان و دانشجویان تحصیلات تکمیلی دانشگاه‌ها، پژوهشگران و علاقه‌مندان فعالیت‌های دانشگاهی در قلمرو ادبیات کودک برساند:

۱. اطلاعات مربوط به همایش:

الف: محورهای همایش (مربوط به موضوع اصلی):

- بررسی زبانی و ادبی شعر کودک و نوجوان

- زیبایی‌شناسی شعر کودک و نوجوان (خیال، موسیقی، آرایه‌های ادبی و ...)

- عنصر روایت در شعر کودک و نوجوان

- زبان در شعر کودک و نوجوان

- ساختار شعر کودک و نوجوان

- بررسی محتوایی شعر کودک و نوجوان

- درون‌مایه در شعر کودک و نوجوان

- مفاهیم دینی و شعر کودک

- شعر کودک و نوجوان، انقلاب اسلامی و دفاع مقدس

- عناصر اقلیمی و بومی در شعر و کودک و نوجوان

- تحول تاریخی در شعر کودک و نوجوان
- پیوند شعر و تصویرگری در ادبیات کودک و نوجوان در ایران
- انواع شعر کودک و نوجوان (هیچانه‌ها، لالایی‌ها، چیستان‌ها، مثل‌ها، شعر فانتزی کودک، داستان‌های منظوم)
- تفاوت شعر کودک، نوجوان و بزرگسال
- نقد و نظریه‌ی شعر کودک و نوجوان
- مطالعات تطبیقی در شعر کودک و نوجوان (مقایسه‌ی شعر شاعران کودک و نوجوان ایرانی با اشعار شاعران دیگر ملیت‌ها)
- سروده‌های کودکان و نوجوانان شاعر
- بررسی عناصر کودکانه در شعر بزرگسالان
- ترجمه در شعر کودک و نوجوان
- وضعیت شعر کودک و نوجوان فارس
- شعر کودک و نوجوان در کتاب‌های درسی دبستان و راهنمایی

موضوع‌های جنبی همایش

- متدولوژی ادبیات کودک (روش‌های پژوهش در ادبیات کودک)
- تازه‌های نقد و نظریه‌ی ادبیات کودک

۲. اطلاعات مربوط به جشنواره‌ی پایان‌نامه‌های ارشد و دکتری:

این جشنواره همگی پایان‌نامه‌های ارشد و دکتری منتشر شده از سال تأسیس مرکز مطالعات ادبیات کودک (آغاز سال ۱۳۸۵) تا پایان دی ماه سال ۱۳۸۹ را بررسی و پایان‌نامه‌های ارشد و دکتری برتر در قلمرو ادبیات کودک را معرفی خواهد کرد.

۳. اطلاعات مربوط به نشست تصویرگری

این نشست شامل بخش نمایشگاه آثار یک تصویرگر و بخش نقد و بررسی آثار وی خواهد بود که با حضور خود تصویرگر برگزار می‌شود.

۴. برنامه‌ی همایش

روز نخست (صبح): افتتاحیه، ۸-۱۰، پذیرایی ۱۰:۳۰-۱۰:۳۰، سخنرانی‌ها ۱۰:۳۰-۱۲:۳۰ (همزمان؛ سالن اول: شعر کودک و نوجوان، سالن دوم: متدولوژی ادبیات کودک)

روز نخست (بعد از ظهر): ادامه‌ی سخنرانی‌ها ۳-۵ (همزمان؛ سالن اول: شعر کودک و نوجوان، سالن دوم: تازه‌های نقد و نظریه‌ی ادبیات کودک)؛ شب شعر کودک و نوجوان ۷-۸:۳۰

روز دوم (صبح): بازدید از کتابخانه‌ی تخصصی کودک و نوجوان، ۸-۸:۳۰؛ نشست تصویرگری ادبیات کودک و نوجوان ۸:۳۰-۱۰:۳۰؛ پذیرایی ۱۰:۳۰-۱۱؛ اعلام نتایج جشنواره‌ی پژوهش و اختتامیه ۱۱-۱۲:۳۰

روز دوم (بعد از ظهر): نشست دانشجویان کارشناسی ارشد ادبیات کودک، کارشناسی ارشد و دکتری ادبیات فارسی، کارشناسی ارشد و دکتری علوم تربیتی و روان‌شناسی با متخصصان ادبیات کودک کشور، ۴-۶

۵. زمان‌بندی ارسال چکیده و اصل مقاله

آخرین زمان برای فرستادن چکیده‌ی مقاله‌ها: ۱۰ / ۹ / ۸۹

زمان دریافت پاسخ هیئت علمی همایش در مورد چکیده‌ها: ۱۰ / ۱۰ / ۸۹

آخرین زمان برای فرستادن اصل مقاله‌ها: ۲۵ / ۱۱ / ۸۹

اعلام نظر نهایی هیئت علمی همایش: ۳۰ / ۱۲ / ۸۹

توضیح: مقاله‌های برتر برای چاپ در مجله‌ی مطالعات ادبیات کودک داوری می‌شوند.

۶. زمان ارسال پایان‌نامه‌های ارشد و دکتری در قلمرو ادبیات کودک:

همه‌ی پایان‌نامه‌های ارشد و دکتری که تا پایان دی ماه ۱۳۸۹ منتشر یا دفاع شده باشند می‌توانند خود را نامزد دریافت عنوان بهترین پایان‌نامه کنند. داوطلبان باید ۲ نسخه از پایان‌نامه خود را (صحافی‌شده با جلد سخت) حداکثر تا تاریخ ۱۵/۱۱/۸۹ به دفتر جشنواره ارسال کنند. همان‌گونه که گفته شد همه‌ی پایان‌نامه‌هایی که در فاصله‌ی زمانی تاریخ تولد مرکز (۱/۱/۱۳۸۵) تا پایان دی ماه ۱۳۸۹ دفاع و منتشر شده‌اند می‌توانند در این رقابت شرکت جویند.

تمام مکاتبات با دبیرخانه‌ی همایش از طریق این دو آدرس صورت می‌گیرد. خواهشمند است چکیده و اصل مقاله‌ی خود را به هر دو نشانی بفرستید.

succls@shirazu.ac.ir

markazemotaleat@gmail.com

از شرکت‌کنندگان در جشنواره‌ی پایان‌نامه‌ی برتر نیز تقاضا می‌شود نسخه‌های پایان‌نامه‌ی خود را به این نشانی ارسال کنند:

شیراز، صندوق پستی ۷۱۳۴۵-۱۸۴۸، مرکز مطالعات ادبیات کودک دانشگاه شیراز، دبیرخانه‌ی جشنواره‌ی
پایان‌نامه‌های برتر