

## گزارش چهارمین جشنواره پژوهش

همزمان با ششمین همایش دانشگاهی ادبیات کودک (ادبیات کودک و معنویت)

۱۸ و ۱۹ اردیبهشت ۱۳۹۶، دانشگاه بین‌المللی امام‌رضا (ع)

فراخوان چهارمین جشنواره پژوهش مرکز مطالعات ادبیات کودک همزمان با فراخوان ششمین همایش ادبیات کودک و نوجوان (ادبیات کودک و معنویت) منتشر شد. طبق این فراخوان، کلیه پایان‌نامه‌های ارشد و رساله‌های دکتری در قلمرو ادبیات کودک که بین سالهای ۱۳۸۵ تا پایان دی ماه ۱۳۹۵ منتشر یا دفاع شده و در جشنواره‌های پیشین مرکز مطالعات شرکت نکرده بودند، می‌توانستند نامزد دریافت عنوان بهترین پایان‌نامه یا رساله شوند. از داوطلبان خواسته شد ۲ نسخه از تحقیق خود را تا تاریخ ۱۳۹۵/۱۲/۱۵ به دبیرخانه جشنواره بفرستند. موضوع پایان‌نامه‌ها و رساله‌ها، ادبیات کودک ایران یا مقایسه ادبیات کودک ایران با کشورهای دیگر (پژوهش‌های تطبیقی) بود.

در مجموع بیست و پنج پایان‌نامه ارشد و دو رساله دکتری دریافت شد. در پانزدهم و شانزدهم فروردین ماه جلساتی برای طبقه‌بندی پایان‌نامه‌ها و رساله‌ها و نیز تعیین داور، برگزار گردید. در بررسی اولیه شش پایان‌نامه کارشناسی ارشد به دلیل برخوردار نبودن از شرایط اولیه به مرحله داوری راه نیافتند و ۱۹ پایان‌نامه‌ی دیگر هر یک برای ۲ داور (اعضای کمیته علمی جشنواره پژوهش) ارسال شدند. رساله‌های دکتری طبق تصمیم شورای داوران به دلیل شمار اندکشان (۲ رساله) تنها مورد تقدیر قرار گرفتند و به پژوهشگران اطلاع داده شد که می‌توانند این آثار را در جشنواره پنجم در رقابت شرکت دهند. از بین پایان‌نامه‌های کارشناسی ارشد، نفرات اول تا سوم انتخاب شدند. همچنین هیئت داوران شماری از پایان‌نامه‌ها را شایسته تقدیر دانستند.

### نتایج جشنواره چهارم

پایان‌نامه‌های کارشناسی ارشد که موفق به دریافت سپاس‌نامه شدند:

غزال موذن (دانشگاه بین‌المللی امام‌رضا (ع)): سبک‌شناسی لایه‌ای داستانهای کودک نگاشت؛ بررسی موردی مجموعه کتابهای آفتاب و مهتاب

سمانه ناجی ابراهیمی یزد (دانشگاه بین‌المللی امام‌رضا (ع)): تاثیر جنسیت در پردازش شخصیت و زاویه دید در آثار اقتباسی آتوسا صالحی از شاهنامه (بر اساس داستانهای چاپ شده در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان تا سال ۱۳۹۴)

مریم کریمی شهیدی (دانشگاه شیراز): بررسی تطبیقی داستانهای برگزیده دینی کودک فارسی و انگلیسی (گروه‌های سنی الف و ب و ج و د)

فاطمه زارع (دانشگاه شیراز): بررسی آسیب‌شناسانه شگردهای خدانشناسی در ادبیات کودک دهه هشتاد رساله‌های دکتری که موفق به دریافت سپاس‌نامه شدند:

فاطمه فرنی (دانشگاه شیراز): بررسی تطبیقی مدل توانمندسازی در شش رمان نوجوان برگزیده ایرانی و انگلیسی

علی ارمغان (دانشگاه کاشان): جریان‌شناسی شعر کودک و نوجوان ایران

#### پایان‌نامه‌های برتر

رتبه اول: مریم ایزدی (دانشگاه شیراز): مطالعه بوم‌نقدی کتابهای تصویری داستانی ایرانی

رتبه دوم: حسین قربانی (دانشگاه هرمزگان): بررسی خصائص دموکراتیک داستانهای احمد اکبرپور

رتبه سوم: تکتم دشته‌صبح (دانشگاه بین‌المللی امام‌رضا (ع)): بررسی محتوا و اهداف عاشورا در

انیمیشنهای عاشورایی ایرانی پخش شده از تلویزیون ایران در دهه هشتاد برای کودکان و نوجوانان

رتبه سوم: مدینه کریم‌پور (دانشگاه شیراز): بررسی شخصیت و شخصیت‌پردازی بانوان برجسته دینی و

قرآنی در داستانهای کودک و نوجوان